

Premier étage de la Tour Eiffel



Paris, France

Premier étage de la Tour Eiffel

Bâtiment public

Produit : Plancher de verre SGG LITE-FLOOR XTRA-GRIP

Un plancher de verre pour le premier étage de la Tour Eiffel

Rénové en 2014, le premier étage de la Tour Eiffel accueille désormais un plancher de verre composé de dalles de verre antidérapantes. Ainsi, les visiteurs peuvent se promener 57 mètres au-dessus du vide et profiter d'une vue exceptionnelle sur Paris, mais aussi sur le reste de la tour.

Description

La Tour Eiffel est l'un des lieux touristiques les plus visités de Paris, voire du monde. Pas moins de 250 millions de personnes l'ont déjà visitée depuis sa création en 1889. Afin de rendre ce monument encore plus attractif, et ainsi renouveler l'offre proposée aux visiteurs, la SETE a décidé de réaménager les **5 400 m²** du premier étage de la tour. Et c'est l'architecte Alain Moatti, du cabinet Moatti-Rivière qui a été retenu pour ce projet. Son idée a été de donner aux visiteurs une nouvelle perception de la ville, en apportant une touche de spectaculaire supplémentaire. Pour cela, l'architecte a eu l'idée d'installer un plancher en verre entouré de garde-corps tout aussi transparents au niveau de l'ouverture centrale de la tour. Pari réussi, car à **57 mètres de hauteur**

, le visiteur est plongé dans une sensation de vide, ce qui a permis d'accroître l'attractivité du premier étage de la tour. En tout, pas moins de 18 mois de recherche et de développement et 2 ans de travaux ont été nécessaires afin de fournir un résultat de haute qualité, qui assure à la fois excellente tenue mécanique et esthétique du produit. Désormais, le premier étage de la Tour est devenu une véritable attraction qui offre un point de vue insolite sur la capitale !

Produits utilisés :

Afin de mener à bien ce projet, ce ne sont pas moins de **64 dalles de sol en verre** qui ont été conçues et réalisées. Ainsi, pour couvrir les **128 m²** que représente ce plancher, c'est le verre **[SGG LITE-FLOOR XTRA GRIP](#)** qui a été choisi : une réelle prouesse technique qui a nécessité une étude très approfondie du sujet notamment pour la qualité du verre ou encore sur le type de revêtement antidérapant à utiliser. L'objectif était de préserver la transparence du plancher, tout en assurant un côté antidérapant. C'est donc par sérigraphie de points émaillés (combinaison d'émaux verriers et d'abrasifs) que le vitrage **[SGG LITE-FLOOR XTRA GRIP](#)** a permis d'habiller le nouveau plancher de verre de la Tour Eiffel. Spécialisés dans la transformation verrière pour des projets architecturaux du monde entier, ce sont les partenaires de l'usine GLASSOLUTIONS de Eckelt Glas en Autriche, qui ont pu produire ces dalles de verre.

Détails du projet

Date et lieu 2014, Paris

Architecte Moatti-Rivière Architectes

Maître d'ouvrage Société d'Exploitation de la Tour Eiffel (SETE)